Rapport annuel 2011-2012

Période du 1er avril 2011 au 31 mars 2012

Bibliothèque Saint-Jean

Au service des communautés universitaire et francophone

Préparé par Tatiana Usova et l'équipe de la bibliothèque
Le 3 janvier 2013

Table des matières

Faits saillants

- Quatre représentations publiques de films de l'Office national du film;
- Semaine d'accueil en septembre : *Le Quiz de la BSJ* avec la participation de près de 180 étudiants, *Portes Ouvertes* animées par la radio de Radio-Canada (émission *La Croisée des chemins*) et visites guidées;
- La semaine de la lecture : 7 année consécutive;
- Participation au 2e Salon du livre du Campus Saint-Jean, le 24 novembre;
- 8 expositions thématiques et 29 vitrines et présentoirs;
- Déplacement de la collection de bandes dessinées;
- "Coffee on Us"- pauses café pendant les examens (décembre, avril).

Promotion

La bibliothèque déploie des efforts particuliers pour faire la promotion de ses services et ressources par l'entremise de médias imprimés et virtuels, ainsi qu'en participant à des activités du Campus.

Des partenariats avec l'Association canadienne-française de l'Alberta, Bonjour Alberta, le Clu`b des retraités d'Edmonton, le Conseil de développement économique de l'Alberta, Edmonton Events, la Société Radio-Canada, le Rassemblement artistique francophone de l'Alberta et le Southeast Interagency Group nous ont permis d'étendre nos programmes promotionnels aux différentes communautés francophones et francophiles en diffusant l'information sur nos activités.

Publicité

Nous cherchons continuellement de nouvelles opportunités pour diffuser notre offre de services afin d'augmenter la visibilité de la bibliothèque et montrer la richesse de nos ressources. Cette année, **10** articles rédigés par Diane DeLongchamp ont été publiés dans *Le Franco.* La Société Radio-Canada a fait passer quelques annonces sur les événements de la bibliothèque et a diffusé l'émission *La Croisée des chemins* sur place à la BSJ pendant les *Portes Ouvertes* du 9 septembre. Nous avons élargi la gamme d'outils électroniques à notre disposition pour promouvoir les ressources et services de la bibliothèque en adoptant les médias sociaux Facebook et Twitter. Odette Dionne a continué à coordonner le BiblioBlogue et assuré que nos nouvelles apparaissent dans le bulletin électronique pour les étudiants du Campus. David Martin a dirigé l'affichage d'information sur la page principale de notre site Web et sur l'écran LCD à l'entrée de la bibliothèque. Tous ces canaux de communication nous ont permis de rejoindre la communauté francophone et de tenir cette clientèle au courant de nos événements et des dernières nouvelles.

Les vitrines

Les vitrines de la Bibliothèque Saint-Jean (BSJ), sous la supervision de Dorothée Blanchard et Mireille Smith, de même que les présentoirs sous la supervision d'Odette Dionne, ont été un succès. Au total, **14** expositions thématiques dans les grande et petite vitrines et **15** expositions dans les présentoirs mobiles pour annoncer des conférences du GRITI et de l'Institut d'études canadiennes aussi bien que d'autres événements du CSJ ont été préparées. Voici un aperçu des thèmes couverts en 2011-2012. Les durées ont varié entre deux semaines et un mois, le tout dépendant des sujets et des événements à promouvoir.

Mois	Vitrines	Présentoirs
avril 2011	Les bandes dessinées	Les Franco-Albertains en courtepointes (Collaboration avec la SAVA) Stacy Schiff. Cleopatra (Institut d'études canadiennes) EDU M 317 Doris Charest : Nouvelles découvertes La plage et l'océan
mai 2011	Nouveaux cours au CSJ Les ressources complémentaires mathématiques	La fantasmagorie magnifique des vins et fromages (Institut d'études canadiennes)
juin 2011	La semaine de l'environnement	Exposition de Diane Plasse
juillet 2011	Romans Rouges	Abus sexuel, prévention
août 2011	Romans Rouges	
septembre 2011	Cuisine, alimentation	Doris Charest : J'ai changé!
octobre 2011	Mois de l'histoire des femmes	Alyre Morin - Projet Kenya 2011
novembre 2011	NaNoWriMo (national novel writing month) L'écriture, l'imagination, la création d'histoires	
décembre 2011	L'année de la chimie Noël	Les indignés - Los Indignados (cours ESPA 100 et ESPA 200)
janvier 2012	L'Holocauste	Les multisupports

février 2012	Grandes villes du monde	Quebec and the French Atlantic/Prof. Bill Marshall (Institut d'études canadiennes) Moi, j'aime ma bibliothèque
mars 2012	Journée de Pi : les mathématiques	Journée interculturelle (GRITI et club EUMC) Poésie et haïku

Les services de l'Office national du film (ONF)

La restructuration de l'ONF a mené à une modification des attentes relatives à notre entente avec cet organisme. La BSJ ne sera plus dépositaire des films en français de l'ONF et nous n'aurons dorénavant d'autre choix que de les acheter. Néanmoins, quelques nouveaux films de l'ONF sont disponibles pour le téléchargement gratuit sur leur site et Diane DeLongchamp a fait une bonne promotion des films disponibles en ligne sur le site ONF.ca. La BSJ s'est abonnée au Cinéclub ONF pour continuer le programme de présentation publique des films à nos membres.
En 2011-12, la bibliothèque a organisé quatre représentations :

1. ***Une force de la nature*** (18 octobre 2010) animée par le professeur Dennis Gignac, professeur de Biologie. 10 participants.

2. ***Une force de la nature - 2e présentation*** (18 octobre 2010) tenue dans le Salon des étudiants dans le contexte de la Semaine de sensibilisation au développement durable. 34 participants.

3. ***Choeur de batteurs*** (1er février 2012) en collaboration avec Marie Constant de l'asssociaton *Étudiants pour la promotion du Français.* Tenue au Salon des étudiants, 6 participants.

4. ***Esprits de famille*** (20 octobre 2012) animée par Lorraine Byron, membre de la Société généalogique du Nord-Ouest et tenue au Salon des étudiants. 5 participants.

Comme l'an dernier, nous avons fait la promotion de ces films au sens large, incluant des affiches publicitaires (preparées par Mireille Smith), des annonces dans le *BiblioBlogue* et sur l'écran LCD, ainsi que des courriels aux listes de distribution du Campus Saint-Jean et de la communauté francophone. Malgré la faible participation, nous croyons que la présentation de ces films est importante pour faire la publicité de films documentaires en français. Plusieurs personnes ont exprimé leur désir de voir les films qui avaient été annoncés, n'ont pas pu y assister en raison de leur horaire très chargé.

Comme il existe une offre importante de présentations de films en français (Cinéclub d'Edmonton, le Festival de films du GRITI, Cinéclub organisé par la Fédération des aînés

franco-albertains), la BSJ a l'intention de chercher à établir des ententes collaboratives avec ces organismes pour la promotion et la présentation des films de l'ONF. Diane DeLongchamp a été consultée et a proposé la présentation de documentaires de l'ONF lors des événements organisés par les sections et groupes du CSJ, par exemple, le Festival de films du GRITI.

Les événements

2011-2012 a été une année remplie de célébrations. De l'exposition de courtepointes historiques des régions de l'Alberta, en passant par la commémoration à la radio de Radio-Canada des 15 ans de la Bibliothèque Saint-Jean dans son local actuel (« 15 ans déjà »), aux Cordes à linge de poésie, la Bibliothèque Saint-Jean est devenue un centre de rencontre pour les étudiants et les membres de la communauté francophone.

La BSJ a proposé toute une gamme d'événements : des conférences, des projections de films, des ateliers d'écriture poétique et des expositions. Les pauses café pendant les examens et les mini-pauses café surprises ont représenté un ajout positif et ont été bien appréciées par les usagers. Tout ceci constitue sans contredit un succès qui s'inscrit dans le cadre de nos efforts de promotion de la Bibliothèque auprès du Campus Saint-Jean et de la communauté francophone.

a/ La journée d'accueil

La participation de la bibliothèque à la journée d'accueil a été marquée, comme toujours, par une collaboration fructueuse avec le Bureau de la vie étudiante. La BSJ a offert aux étudiants un jeu divertissant intitulé *Le Quiz de la BSJ*. Grâce à ce jeu-questionnaire dynamique, **près de 180** nouveaux étudiants ont découvert les services et les ressources de la bibliothèque d'une façon engageante et amusante.

Tatiana Usova a présenté les services de la BSJ aux enseignants et membres du personnel lors de la rencontre annuelle du Campus Saint-Jean

Odette Dionne, dans le cadre de ses efforts pour amener la communauté à fréquenter la bibliothèque, a organisé une activité *Portes ouvertes* le 9 septembre pour célébrer le 15 ans de la BSJ dans ses locaux actuels. Odette a invité Radio-Canada à diffuser l'émission *La Croisée des chemins* sur place à la bibliothèque. Les représentants des différents départements du CSJ ont été invités à la bibliothèque pour annoncer leurs projets sur les ondes de Radio-Canada. Les célébrations se sont poursuivies avec l'ouverture de l'exposition de Doris Charest, artiste franco-albertaine et chargée de cours au Campus Saint-Jean.

Des affiches et bannières colorées, des ballons et cadeaux promotionnels ont attiré plusieurs personnes et ont mis nos collections et nos services en évidence.

b/ La semaine de la lecture

À chaque mois d'octobre depuis 2005, la Bibliothèque Saint-Jean demeure le point de ralliement autour du livre lors de la Semaine de lecture. Odette Dionne, coordonnatrice du programme, a jumelé 33 élèves de la 6ème année de l'école Muriel Martin de St-Albert à 13 étudiants-animateurs de la classe de Sonia Houle (EDU M 318 *Apprendre à lire / Lire pour apprendre*) pour les animations de lectures du 4 octobre. Pour les animations du 6 octobre, une vingtaine de lecteurs et lectrices bénévoles ont captivé les 61 élèves (7e-8e et 12e années) de l'école Gabrielle-Roy grâce à des lectures sur le thème « Lire pour la vie ». La BSJ reconnaît la contribution du groupe Théâtre à l'Ouest dirigé par Bernard Salva, Pierrette Requier (auteure renommée), André Roy (comédien finissant de Saint-Jean), ainsi que des professeurs et des étudiants provenant de disciplines variées au Campus Saint-Jean à la réalisation de cet événement.

Le programme *Les Petits Soleils* a été présenté pour la dernière fois en avril 2011 par Odette Dionne et David Martin. Ce programme pour les enfants de la prématernelle a débuté en 2006 et fut transféré à l'Institut Guy-Lacombe de la famille à l'été 2011.

c/ Expositions

La BSJ continue à resserrer ses liens avec la communauté. Nous encourageons le développement d'une culture facilitant la collaboration entre les individus et les organismes associés à la bibliothèque. Le projet d'expositions culturelles à la BSJ a continué à évoquer de l'intérêt auprès du public, autant à l'interne qu'à l'externe.

Sous la coordination d'Odette Dionne, **8** expositions ont été présentées lors de la saison 2011-2012. Voici un aperçu des expositions :

- *Les courtepointes historiques* (Société des arts visuels de l'Alberta), du 8 au 22 avril.
- Série Saskatchewan (Diane Plasse), du 1er au 30 juin. Suite à cette exposition, la University of Alberta Press nous a remis une copie du livre *Saskatchewan: Uncommon Views.*
- J'ai changé! (Doris Charest), du 8 au 25 septembre.
- Projet Kenya 2011 (Alyre Morin), du 1er au 23 octobre.
- L'avant-goût de l'année (Michel Côté), du 6 au 20 novembre.
- Les indignés - Los Indignados (ESPA 100 et ESPA 200, prof. Marina de Rementeria), du 1er décembre au 6 janvier.
- Moi, j'aime ma bibliothèque, février.
- On se découvre! (EDU M 317, prof. Doris Charest), mars et avril.
- Les cordes à linge de poésie, mars et avril.

Nous tenons à remercier les professeurs du Campus Saint-Jean pour leur collaboration et leur grande contribution au succès de ce projet. Nous soulignons la participation des classes

EDU M 210 *Moi comme apprenant de langue* (Eva Lemaire), EDU M 317 *Initiation à la création artistique en milieu scolaire* (Doris Charest), EDU M 318 *Apprendre à lire / Lire pour apprendre* (Sonia Houle), ESPA 100 et ESPA 200 *Espagnol langue seconde* (Marina de Rementeria), ainsi que celle de l'Institut d'études canadiennes et du Projet Kenya (Alyre Morin) à ce programme. Cependant, nous visons une portée plus large. Les expositions d'artistes locaux nécessitent une étroite collaboration développée avec des organismes communautaires comme la Société des arts visuels de l'Alberta (la SAVA) et l'ACFA. La SAVA nous a notamment prêté des courtepointes et des œuvres d'art de ses artistes. Nous sommes très satisfaits de ce partenariat, puisque nos activités collaboratives enrichissent la vie socio-culturelle de la communauté francophone et offrent une expérience mémorable aux étudiants.

Présentations du personnel de la Bibliothèque

La profession de bibliothécaire évolue constamment, conséquence des mutations en cours dans notre société et principalement de l'Internet. Pour remplir leur rôle éducatif, culturel et social, nos bibliothécaires participent activement à l'échange et au partage des connaissances et des expériences au-delà des installations physiques de l'université. La nature du travail nous pousse à nous engager dans la création de réseaux professionnels et dans la diffusion et le partage des savoirs. Cela nous aide à améliorer nos compétences éducatives et sociales, qui sont indispensables à l'ère de la société de l'information.

Voici un bref aperçu des contributions professionnelles de nos bibliothécaires :

- Tatiana Usova. "French Library Services in Alberta", ALC 2011 conference, Jasper, AB, April 29, 2011.
- Tatiana Usova. "The art of conversation: improve your listening skills", AALT Get Connected conference, Edmonton, AB, May 27, 2011.
- Tatiana Usova, Christina Hwang, Denis Lacroix. "Building an Instant Learning Community within the Classroom Using Mobile ARS: Practical Overview, Poster Presentation, Canadian Library Association (CLA) 2011 Conference and Trade Show, May 27, 2011.
- Adriana Bugyiova, 'Family Law Resources in French in Alberta', LawNow 35.4 (2011): 50-52.
- Tatiana Usova. "Optimizing Our Teaching: Hybrid Mode of Instruction",Partnership: the Canadian Journal of Library and Information Practice and Research, 6 (2), 2011.

L'équipe

Mouvement de personnel

Même s'il y a eu quelques changements au sein du personnel, on n'a pas vécu un roulement trop important cette année. L'équipe de la BSJ est demeurée stable et bien encadrée. Nous avons travaillé dans une atmosphère de confiance et de coopération. Anick Lavictoire, Assistante, services techniques, nous a quittés et Lorraine Dionne s'est jointe à nous en décembre à titre de remplacement. Magda Grzeszczuk, Assistante de bibliothèque, a bénéficié d'un congé de maternité. En février, Céline Gareau-Brennan a accepté un contrat d'une durée d'un an (à temps partiel) afin de nous prêter main forte pendant l'absence de Magda. Comme l'année précédente, nous avons aussi obtenu l'aide (à raison de 10 heures semaine aux semestre d'automne et de printemps) d'une étudiante de l'école de bibliothéconomie, Susan Wilson. C'était un plaisir de travailler au sein d'une équipe stable et professionnelle, et de savoir qu'on peut toujours compter l'un sur l'autre.

Entraînement de l'équipe

Nos employés sont au coeur de la réussite des opérations de la bibliothèque. Tous les membres de la BSJ sont motivés à faire un bon travail et à faire évoluer leurs compétences. Le réseau de bibliothèques investit continuellement afin que nous puissions nous développer et nous adapter aux nouvelles exigences du terrain tout en gérant les difficultés et les changements plus facilement. Plusieurs activités de formation ont été proposées : séances, webinaires, parrainage à l'interne, participation à des groupes de travail. Ces différents cursus nous ont permis de mieux se connaître, et de travailler avec une plus grande efficacité. L'équipe évolue et sa performance s'améliore.

Pour tisser des liens avec la communauté du CSJ, l'equipe de la bibliothèque a participé à la retraite pour le personnel du Campus (août 2011). Cet événement a nettement amélioré la qualité des relations avec les employés du Campus.

À l'interne, le personnel de la BSJ a participé à deux séances de renforcement de l'esprit d'équipe (« Team building »), les 4 mai et 29 août 2011. Ces séances ont renforcé l'esprit de collaboration et amélioré l'interaction entre collègues, améliorant ainsi le rendement collectif.

Le 4 mai 2011, l'équipe de la bibliothèque a participé à une formation professionnelle dans le cadre de sa journée de « Formation printanière ». Carl Charest et Mathieu Trépanier nous ont informés des derniers développements au Campus Saint-Jean. Les autres présentations ont été préparées par les membres de l'équipe dans le but de développer des compétences et d'échanger et de partager des connaissances. Ces séances intéressantes et

informatives (Google Apps, clients difficiles, catalogage) ont été bien appréciées, les commentaires positifs sur l'ensemble de la journée en témoignent. Le dîner nous a été gracieusement fourni par le Campus Saint-Jean. Cette journée de formation nous a apporté de nombreux bénéfices : l'acquisition de nouvelles connaissances, une meilleure communication, une plus grande confiance en soi et un environnement de travail plus agréable et amical.

Services au public

L'équipe de la BSJ a fait la promotion de nouveaux services, en sus des services traditionnels, tels que les rendez-vous avec une bibliothécaire, la réservation de salles d'études et l'aide en ce qui concerne l'accès aux livres électroniques. Les usagers sont satisfaits de l'accueil et du travail de notre équipe. Les commentaires des étudiants après le sondage LibQual de l'année précédente ont été très positifs : « Les employés sont fantastiques et toujours à notre disponibilité », « Nous sommes vraiment bien servis et je souhaite les féliciter pour leur beau travail ». Nous avons également reçu une rétroaction constructive : "Le seul désavantage de la bibliothèque c'est que je trouve parfois qu'elle ferme trop tôt! Même une heure plus tard sera mieux." Pour répondre à cette demande, la bibliothèque a prolongé d'une heure ses heures d'ouverture, le vendredi après-midi. Nous avons pris en considération d'autres commentaires des usagers pour enrichir l'environnement documentaire et pour rendre notre espace public plus accueillant et agréable.

Formation

La philosophie de la bibliothèque repose sur un modèle de service qui invite les usagers à la personnalisation des services qu'ils désirent recevoir, et leur donne les moyens pour y arriver. La création de Libguides se fait dans le but de construire des interfaces innovantes pour enrichir le service documentaire et pour répondre aux besoins spécifiques de la clientèle.
La formation documentaire constitue notre offre de services personnalisés. Nos spécialistes développent et offrent des séances axées sur les besoins des étudiants et adaptées aux différents styles d'apprentissage. Le partenariat avec les professeurs favorise le développement des compétences informationnelles des étudiants et contribue à leur succès académique.
Voici les commentaires de Simone Gareau reçus le 2 novembre 2011; ceux-ci illustrent la portée de cette collaboration : « *Les efforts du personnel de la Bibliothèque Saint-Jean sont énormément appréciés de façon générale et spécifique : Adriana Bugyiova et Diane Delongchamp pour les sessions et les formations spécialisées pour les cours d'Anthropologie; Dorothée Blanchard pour la réserve électronique; Lorraine Dionne pour la réserve imprimée; Odette Dionne comme ressource de plusieurs domaines et les excellentes collaborations durant la semaine de lecture; David Martin pour faciliter les formations de BIBLIO 100; Magda Grzeszczuk pour mes questions fréquentes au comptoir et de mon dossier; Mireille Smith à l'aide pour mes prêts, son service au public et sa patience avec les étudiants.*

Mes chers collègues bibliothécaires facilitent ma tâche d'enseignement en offrant des suggestions pertinentes pour Anthropologie et les cours post-secondaires en général. Leur dévouement permet aux étudiants d'effectuer de meilleures recherches pour les cours et de se familiariser avec l'information courante académique et populaire qui est spécifique à l'Anthropologie. Je veux souligner l'importance des collaborations avec le personnel de la bibliothèque dans le développement des sessions d'orientation et des formations spécialisées pour les sujets des différents domaines de l'Anthropologie, ainsi que la découverte des sites pertinents et des références essentielles. »

Les spécialistes de la BSJ offrent de façon continue aux étudiants des ateliers portant sur la recherche efficace dans le catalogue et les bases de données, le développement d'un profil de veille, la création de bibliographies selon le style APA ou MLA. Les bibliothécaires ont également proposé à quelques reprises une formation destinée aux enseignants sous forme de consultations individualisées.

Outre les sessions en salle de classe, la BSJ offre le cours en ligne *Biblio 100* qui est recommandé aux étudiants par la plupart des professeurs à titre de préalable. 173 étudiants ont complété *Biblio 100* en 2011-2012.

La bibliothèque est un lieu de vie ouvert à tous les publics; nous recevons donc régulièrement des visites de membres de la communauté. Voici une bonne illustration de notre accueil au sens large : en février 2012, le Centre d'accueil et d'établissement du nord de l'Alberta a amené une vingtaine de jeunes de l'école Maurice Lavallée à la BSJ afin de profiter de cette « riche bibliothèque dans laquelle on peut tout trouver et lire en toute tranquillité » (M. Nshole, Centre d'accueil et d'établissement).

Visites et séances de formation

		2010-11	2011-12
Visites de la bibliothèque	Nombre	6	4
	Heures de visite	6,5	4
	Nombre de personnes	112	56
Formations spécifiques	Séances	75	78
	Heures de classe	79	80
	Nombre d'inscriptions*	1 136	1123

* Ceci représente le nombre total de personnes qui ont assisté aux séances de formation. Une même personne peut assister à plusieurs séances.

Référence

Services de référence

Types de questions	2010-2011	2011-2012	Variation %
Directionnelles	7 134	6 001	**- 15,8 %**
Référence - rapides et approfondies	2 198	2 215	**+ 0,7 %**

On peut observer une légère baisse du nombre de questions directionnelles. Le nombre de questions de référence demeure inchangé. La Bibliothèque Saint-Jean participe aussi au service de chat/texting et ces statistiques ne sont pas incluses dans ces chiffres, puisqu'il s'agit d'un service partagé entre les bibliothèques de l'université. Les statistiques de ce service montrent que le réseau de bibliothèques répond en moyenne à 40-60 questions par jour.

Circulation

Statistiques des services au public

Service de prêt et de renseignements	2010-2011	2011-2012	Variation %
Prêts externes			
- Monographies	26 031	22 543	**- 13,4 %**
- Périodiques	707	486	**- 31,2 %**
TOTAL DES PRÊTS EXTERNES	26 738	23 029	**- 13,8 %**
Service de la réserve			
- Prêts	2 411	1 112	**- 53,8 %**

La baisse des prêts de monographies peut être attribuée à l'utilisation accrue des livres numériques, ce dont ne tiennent pas compte les statistiques ci-dessus. Quant à la circulation de périodiques, l'accès aux articles et revues dans nos nombreuses bases de données a contribué à la baisse notée. De même, les statistiques recueillies ne reflètent pas l'utilisation des articles en format électronique. Les problèmes relatifs au droit d'auteur et à l'entente de l'université avec *Access Copyright* ont entraîné une baisse importante des chiffres de circulation de la réserve.

Cette année a aussi été marquée par le déplacement de deux types de documents afin de former des collections distinctes dans la bibliothèque : la section DVD de fiction et la section de bandes dessinées. Ces deux nouvelles sections sont très appréciées pas notre clientèle.

Collections

La Bibliothèque Saint-Jean propose à sa clientèle une collection francophone riche et variée, tant sur place qu'en ligne. Lors de l'année 2011-2012, de nouveaux processus de sélection et d'acquisition ont été mis en place pour les monographies. L'utilisation de la base de données Memento a permis d'effectuer les achats plus efficacement et de façon plus régulière, permettant ainsi la réception fréquente de nouveautés.

Budgets

Les tableaux ci-dessous représentent uniquement les budgets attribués à la Bibliothèque Saint-Jean. Il faut noter que les utilisateurs de la Bibliothèque ont accès à toutes les ressources achetées par la University of Alberta Libraries, incluant une grande quantité ressources en ligne (bases de données ou autre) proposant du contenu francophone.

Budget matériel – fonds disponibles		
BUDGET RÉGULIER	**2010-2011**	**2011-2012**
Allocation du réseau - Budget de base	172 601,00 $	175 190,00 $
Fonds Fedigan (don de 3715,44 $ sur 2 ans)	902,68 $	2812,76 $
Canadian Authors Association	0 $	500,00 $
CNFS (Sciences infirmières)	1971,16 $	0 $
TOTAL DU BUDGET RÉGULIER	175 474,84 $	178 502,76 $

Budget des périodiques	**2010-2011**	**2011-2012**
Budget alloué (incluant les bases de données)	75 989 $	82 203 $

Monographies, périodiques commandés et ressources en ligne

Acquisitions - 2011-2012	Nombre	Montant
Monographies commandées (livres, DVD, CD, etc.)	5 965	175 363 $
Périodiques - titres payants	339	45 742 $
Bases de données / ressources en ligne	12	34 290 $

Évolution du prix moyen des documents

Prix moyen des monographies et des périodiques depuis 2003 (en dollars)

	2004-05	2005-06	2006-07	2007-08	2008-09	2009-10	2010-11	2011-12
Monographies	31,74	42,89	49,06	41,01	35,00	30,00	29,44	29,39
Périodiques*	179,76	156,63	177,37	168,72	173,27	190,84	184,77	134,93

*À partir de 2011-2012, les bases de données et ressources en ligne sont exclues du calcul.

Aménagement

La bibliothèque a commencé un processus d'amélioration de ses espaces en mars 2012. Ce processus se fonde sur les suggestions de groupes de discussion auxquels ont participé des étudiants et membres du personnel de la bibliothèque, ainsi que sur des commentaires recueillis dans le cadre du sondage LibQual, par exemple : « *Ca serait bien d'avoir acces a un endroit dans la bibliothèque où on peut relaxer dans un divan confortable et lire un livre ou étudier* ». Un plan a été développé et a fait l'objet des discussions lors de multiples rencontres avec les spécialistes de Facilities and Operations. Ces rencontres ont été fructueuses et le plan a été finalisé en juin. Il a été soumis en novembre 2012 dans le cadre du programme FAR.

L'équipe de la BSJ et les comités

Participation du personnel de la BSJ aux comités de la University of Alberta Librairies en 2011-2012	
APLUA Executive	Chantal Vézina/Diane DeLongchamp
Building Quality and Assessment Committee (BQAC)	Odette Dionne
Collection Development Committee (CDC)	Chantal Vézina
Library Unit Heads (LUH)	Tatiana Usova
Public Service Council (PSC)	Adriana Bugyiova
Spring Training committee	Adriana Bugyiova
Strategic Planning committee (UALibraries)	Adriana Bugyiova
Wellness Committee	Magda Grzeszczuk
Disaster Recovery Team	Odette/Magda/Mireille Smith
Web Architecture Team	David Martin

Comités de la Faculté Saint-Jean	
Institut du patrimoine	Tatiana Usova
Conseil de la Faculté Saint-Jean	Tatiana Usova
Comité de technologie	Adriana Bugyiova
Comité de la Bibliothèque Saint-Jean	Tatiana/Adriana/Chantal Vézina

Activités 2011-12 de la BSJ en photos



Personnel de la bibliothèque, décembre 2011



Café des examens



Collection de bandes dessinées



Foire aux services CSJ



Semaine de la lecture

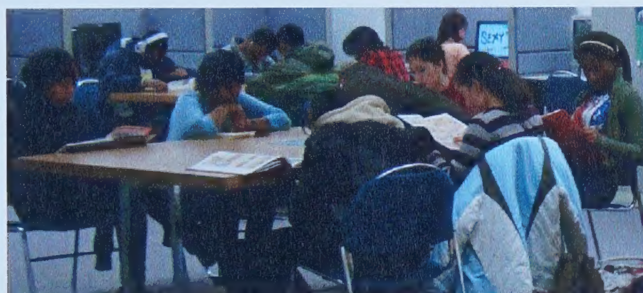


Exposition : Les Franco-Albertains en courtepointes

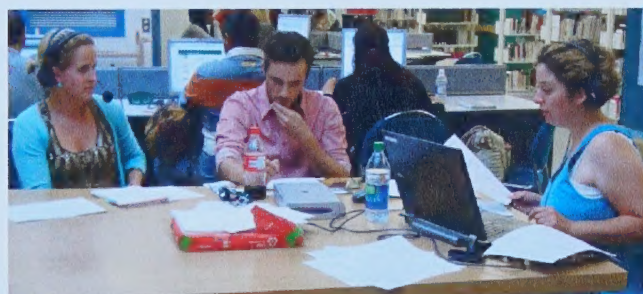




Arrivées : Céline Gareau-Brennan (à gauche) et Lorraine Dionne (à droite)



Visite de l'école Maurice Lavallée



Portes ouvertes : l'émission *La croisée des chemins*



Activité : *Moi, j'aime ma bibliothèque*